ALLEG	OT	"B'
--------------	----	-----

alla Deliberazione avente ad oggetto: "Programma delle Attività Culturali per il triennio 2010/2012 ai sensi dell'art. 14 della L.R. 6/04. "

ALLEGATO A 1 - ATTIVITA' CULTURALI

ISTANZA DI FINANZIAMENTO PER L'ANNO 2012

Regione Puglia – Servizio Cultura e Spettacolo Ufficio Attività Culturali e audiovisivi Via Piero Gobetti n.26 70125 BARI

OGGETTO: "Programma delle Attività Culturali per il triennio 2010/2012 ai sensi dell'art. 14 della L.R. 6/04."

II/La sottoscritto/a

DENICOLO' Vince	nzo					
nato/a a		prov,	il		Codice Fiscale	
TRIGGIANO		ВА	06/01/	01/1956 DNCVCN56A06L425E		
in qualità di Legale F	Rappreser	ntante de	(Denomina	azione esatta d	del soggetto proponente)	
COMUNE DI TRIG	GIANO					
con sede legale in		prov.	сар	via		nr.
TRIGGIANO		ВА	70019	PIAZZA	VITTORIO VENETO	46
Recapito postale (se	diverso dalla	sede lega	le)	1		
tel.	cell.		fa	Х	e-mail	
0804628296			08046	28297	cultura@comune.triggiano	.bari.it
Partiva IVA				Codic	e Fiscale	
00865250724						
(barrare la casella che □ X la concessione de □ la liquidazione del A TAL FINE ALLEGA X□ a preventivo la seguente docum 1)Presentazione prog edizione	e interess del finanzia finanziam A (barrare entazione	a) amento p ento con la casella	er l' attivi cesso cor a che inte	tà che inten n DGR n _ ressa)	toria delle Attività Culturali" ide svolgere nell'anno 2012	
2)Allegati A2 A3 A5						
3)Documento di ricono 4)Adesione	oscimento					
5)						
6)						
Il sottoscritto, ai sensi Dec essere oggetto di comunic	creto Legisla cazione a ter	tivo n.196 zi al fine di	del 30 giugr provvedere	no 2003, accor agli adempim	nsente affinché i propri dati possano essere enti degli obblighi di legge	trattati ed
Luogo e data					(firma del Legale rappresenta	ante)

ALLEGATO A 2 (pag. 1 di 11) - ATTIVITA' CULTURALI

DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA DI ATTO DI NOTORIETA'

(art.47 DPR 28.12.2000 n.445)

La scheda è unica per tutti i soggetti che fanno richiesta di finanziamento e va compilata sia a preventivo che a consuntivo, poiché comprende tutti i dati necessari all'Amministrazione Regionale per l'intero procedimento istruttorio. I soggetti dovranno compilare solo le voci attinenti la propria attività ed inserire a preventivo i dati presunti dell'attività a cui, quando compileranno la scheda per il rendiconto dell'attività svolta, affiancheranno i dati consuntivi.

SCHEDA DELL'ATTIVIT	A' RELATIVA ALL'ANNO 2012	(barrare solo una attività)		
MOSTRE		☐ RICERCHE e STUDI		
X PREMI		☐ CONVEGNI E SEMINARI		
☐ PROGETTI EDITORIA	ALI e DI DIFFUSIONE DELLA L	ETTURA		
☐ INIZIATIVE VOLTE ALLA CONOSCENZA DELLE MATRICI CULTURALI DELLA STORIA DELLA MEMORIA E DELLE TESTIMONIANZE CIVILI DELLA PUGLIA				
EVENTI SUI TEMI DE	ELLA CONTEMPORANEITA'			
DATI GENERALI				
SOGGETTO PROPONE	NTE			
COMUNE DI TRIGGIANO				
	(ragione sociale e deno	ominazione dell'organismo istante)		
Legale Rappresentante: Del	nicolò Vincenzo (Sindaco pro tempo	ore)		
Responsabile Artistico/Organiza	zativo:			
Responsabile Artistico/Organiz		zativo dell'Ufficio Cultura dott.ssa Antonia		
Responsabile Artistico/Organiz		zativo dell'Ufficio Cultura dott.ssa Antonia		
	- Responsabile organiz	zativo dell'Ufficio Cultura dott.ssa Antonia		
	- Responsabile organiz Magda Caldarulo	zativo dell'Ufficio Cultura dott.ssa Antonia		
Data di costituzione	- Responsabile organiz Magda Caldarulo Anno inizio attività	zativo dell'Ufficio Cultura dott.ssa Antonia		
Data di costituzione	- Responsabile organiz Magda Caldarulo Anno inizio attività	zativo dell'Ufficio Cultura dott.ssa Antonia		
Data di costituzione	- Responsabile organiz Magda Caldarulo Anno inizio attività 2012	zativo dell'Ufficio Cultura dott.ssa Antonia		
Data di costituzione	- Responsabile organiz Magda Caldarulo Anno inizio attività 2012 getto proponente)	zativo dell'Ufficio Cultura dott.ssa Antonia		
Data di costituzione : (compilare solo se diverso dal soggi	- Responsabile organiz Magda Caldarulo Anno inizio attività 2012 getto proponente) RIO	zativo dell'Ufficio Cultura dott.ssa Antonia		
Data di costituzione : (compilare solo se diverso dal sogg SOGGETTO BENEFICIA	- Responsabile organiz Magda Caldarulo Anno inizio attività 2012 getto proponente) RIO	zativo dell'Ufficio Cultura dott.ssa Antonia		
Data di costituzione : (compilare solo se diverso dal sogg SOGGETTO BENEFICIA	- Responsabile organiz Magda Caldarulo Anno inizio attività 2012 getto proponente) RIO (ragione sociale e deno			
Data di costituzione : (compilare solo se diverso dal sogg SOGGETTO BENEFICIA COMUNE DI TRIGGIANO	- Responsabile organiz Magda Caldarulo Anno inizio attività 2012 getto proponente) RIO (ragione sociale e deno			
Data di costituzione : (compilare solo se diverso dal sogg SOGGETTO BENEFICIA COMUNE DI TRIGGIANO Legale Rappresentante: DE	- Responsabile organiz Magda Caldarulo Anno inizio attività 2012 getto proponente) RIO (ragione sociale e deno NICOLO VINCENZO			
Data di costituzione : (compilare solo se diverso dal sogg SOGGETTO BENEFICIA COMUNE DI TRIGGIANO	- Responsabile organiz Magda Caldarulo Anno inizio attività 2012 getto proponente) RIO (ragione sociale e deno NICOLO VINCENZO			
Data di costituzione : (compilare solo se diverso dal sogg SOGGETTO BENEFICIA COMUNE DI TRIGGIANO Legale Rappresentante: DE	- Responsabile organiz Magda Caldarulo Anno inizio attività 2012 getto proponente) RIO (ragione sociale e deno NICOLO VINCENZO			
Data di costituzione : (compilare solo se diverso dal sogo SOGGETTO BENEFICIA COMUNE DI TRIGGIANO Legale Rappresentante: DE	- Responsabile organiz Magda Caldarulo Anno inizio attività 2012 getto proponente) RIO (ragione sociale e deno NICOLO VINCENZO zativo:			

SOGGETTO ATTUATORE (compilare solo se diverso dal soggetto proponente)

Associazione di Promozione Sociale "METROPOLIS"

(ragione sociale e denominazione dell'organismo istante)

Legale Rappresentante: Castrovilli Gioacchino

Responsabile Artistico/Organizzativo: Dott.sse Maria Anna E. Lagioia, Marialuisa Loconte, Marina Loconte Responsabili organizzativi/Tecnici informatici: Castrovilli Gioacchino, Salvatore Capotorto

Data di costituzione	Anno inizio attività
28 Febbraio 2004	2004

(da compilare nel caso in cui il soggetto proponente sia capofila del progetto)

SOGGETTI CHE COLLABORANO AL PROGETTO

1)

Associazione culturale "Triggianesi di Puglia nel Mondo"

(ragione sociale e denominazione del partner)

2)

Battista Bristol Caffè s.r.l.

(ragione sociale e denominazione del partner)

3)

(ragione sociale e denominazione del partner)

DATI SULL'ATTIVITA' PER CUI SI RICHIEDE L'INTERVENTO FINANZIARIO

TITOLO DEL PROGETTO DI ATTIVITA':

BIENNALE D'ARTE CONTEMPORANEA - PREMIO INTERNAZIONALE "ROCCO DICILLO" 2012 – VIII EDIZIONE

PERIODO DI SVOLGIMENTO:

dal: MARZO 2012	al: GIUGNO 2012

DESCRIZIONE SINTETICA DELL'ATTIVITA' (da compilare a preventivo)

<u>Compilare con sistema informatico</u>, elencando le caratteristiche generali del progetto, i contenuti e le azioni previste. La descrizione analitica del Progetto va riportata nella Relazione artistico-organizzativa di cui al Paragrafo 3.5 Lett.A) punto 5).

Caratteristiche generali del progetto

Il comune di Triggiano, al fine di onorare la memoria di Rocco Dicillo, caduto in servizio di scorta nell'attentato al giudice Falcone bandisce, a partire dall'anno 1994, un concorso internazionale d'Arte con cadenza biennale.

I contenuti espressi dalle opere sono pertanto ispirati al tema della Legalità.

Nell'ambito della VIII edizione-2012, anno in cui cade il ventennale della strage di Capaci, la manifestazione sarà dedicata all'arte, suddivisa in tre forme espressive: Arti Visive, Fotografia, e Video; a ciascuna di queste verrà assegnato un premio.

(Tutti gli Allegati vanno compilati con sistema informatico)

ALLEGATO A 2 (pag. 3 di 11)

Per ciascuna delle forme espressive è previsto un solo vincitore, al quale verrà assegnato un premio acquisto di euro 1500 euro.

L'esposizione delle opere in gara si svolgerà, previa eventuale selezione, sul territorio comunale individuando i luoghi di maggiore aggregazione.

Tema della Ottava Edizione è "Cittadinanza Attiva", come designato dalla UE (Attività di Volontariato che promuove la Cittadinanza Attiva) per l'anno 2011.

Le opere in concorso saranno giudicate, oltre che da una giuria tecnica, anche da un sistema di voto popolare, che muoverà tramite sms e portale istituzionale di riferimento: www.biennaledicillo.eu

ALLEGATO A 2 (pag. 4 di 11)

Contenuti

L'iniziativa intende offrire a Triggiano la possibilità di porsi come punto di riferimento nel panorama nazionale ed internazionale dell'arte contemporanea.

Già nel corso della precedente biennale sono pervenute oltre 130 opere di artisti provenienti da numerosi stati europei e non.

Con la VII Edizione, il Premio "Rocco Dicillo" e le sue opere hanno partecipato alla Giornata del Contemporaneo di Amaci (Associazione dei Musei d'Arte Contemporanea Italiani), alla quale hanno aderito i maggiori musei e gallerie d'arte tra cui il MAXXI di Roma; la manifestazione è stata condotta sotto l'Alto Patrocinio della Presidenza della Repubblica e il Patrocinio del Ministero dei Beni e delle Attività Culturali.

Azioni previste

Febbraio 2012- Apertura bando di concorso con registrazione attraverso il sito internet www.biennaledicillo.eu

20 Aprile 2012 - Termine ultimo di presentazione delle opere.

<u>Fine Aprile 2012</u> - Preselezione delle opere pervenute a cura della commissione esaminatrice.

<u>Maggio 2012</u> - Esposizione delle opere pre-selezionate nella città di Triggiano e avvio della votazione con i sistemi multimediali.

Maggio 2012 - Riunione commissione giudicatrice

<u>Maggio 2012</u> - Premiazione delle opere vincitrici per ogni forma espressiva e inaugurazione della mostra.

Ottobre 2012- Stampa catalogo dell'ottava edizione e mostra delle opere nell'ambito della Giornata dell'Arte Contemporanea come da programma pianificato da Amaci.

L'intera manifestazione verrà registrata su un portale istituzionale, www.biennaledicillo.eu , il quale sarà l'unico canale comunicativo ufficiale della Biennale "Rocco Dicillo" e darà la possibilità a tutti i cittadini di poter essere informati e di poter interagire quotidianamente con le attività della Biennale stessa. Il sito internet sarà il luogo interattivo e partecipativo dell'iniziativa e consentirà, inoltre, la visita virtuale delle opere delle precedenti edizioni. Anche il bando di concorso al premio verrà divulgato attraverso il sito stesso e verrà inviato a tutte le Accademie d'Italia e ai più grandi centri di diffusione artistica internazionali ponendo particolare attenzione alle istituzioni presenti in Spagna, Cipro, Malta, Albania e Romania con le quali il Comune di Triggiano intrattiene stretti rapporti socio-culturali.

Agli artisti in concorso, se studenti delle Accademie delle Belle Arti, verranno riconosciuti crediti formativi, secondo lo statuto vigente nelle Accademie.

Naturalmente, si individueranno nelle Accademie i docenti referenti del progetto e con essi saranno tenuti i contatti.

Gli artisti avranno la possibilità, in relazione alle proprie specificità, di esprimersi in ciascuna delle tre forme espressive indicate precedentemente.

Compatibilmente con la libertà di espressione che si riconosce a un artista, si ritiene che attraverso la sua sensibilità venga evidenziata la tematica di fondo dell'iniziativa.

DESCRIZIONE DELL'ATTIVITA' REALIZZATA (da compilare a consuntivo)		

PIANO DI COMUNICAZIONE E DI PUBBLICIZZAZIONE DELL'ATTIVITÀ (a preventivo)

(descrivere il piano previsto e le azioni di facilitazione dell' accesso - prezzi, modalità di partecipazione, ecc...)

La comunicazione dell'Ottava edizione della Biennale "Rocco Dicillo", sarà veicolata attraverso i media classici ed i new media.

Verrà attivata una strategia di direct marketing attraverso l'utilizzo di sms informativi.

Al fine di sfruttare al meglio le potenzialità dei moderni strumenti applicativi, la comunicazione dell'evento verrà trasmessa anche attraverso QR Code (codici a barre bidimensionali).

Nei principali snodi cittadini e nei centri commerciali verranno posizionati dei totem pubblicitari.

I cittadini saranno invitati a esprimere le loro considerazioni in merito all'evento per mezzo di cartoline di CRM (Customer Relationship Management), al fine di promuovere, attuandolo, il concetto di Cittadinanza attiva.

Il bando di concorso dell'evento sarà ufficializzato tramite conferenza stampa e contestualmente saranno divulgate le modalità di accesso all'iniziativa.

Il sito istituzionale sarà curato in quattro lingue (Italiano, Inglese, Francese, Spagnolo), per agevolarne l'utilizzo da parte di tutti gli artisti internazionali.

PIANO DI COMUNICAZION E DI PUBBLICIZZAZIONE DELL'ATTIVITA'

- 500 manifesti
- 2000 cartoline
- 500 locandine
- 200 cataloghi mostra
- Sito Internet
- Pagina Facebook
- 5 totem pubblicitari

(descrivere il piano realizzato e le azioni di facilitazione dell' accesso - prezzi,	modalità di partecipazione, ecc)

ALLEGATO A 2 (pag. 8 di 11)

DATI SUL PERSONALE IMPIEGATO NELL'ATTIVITA'

Vanno indicati i dati relativi <u>esclusivamente</u> al personale impiegato direttamente nell'attività dal soggetto proponente o dal soggetto attuatore (se diverso dal proponente), con esclusione del personale impiegato per la attività ordinaria del soggetto (per esempio il personale degli Enti Locali o degli altri Enti pubblici).

	(prev)	(cons)
1. A TEMPO INDETERMINATO	n.	n.
(per le società cooperative comprende anche i soci lavoratori) di cui:		
personale artistico	n.	n.
personale tecnico	n.	n.
personale organizzativo Responsabile dell'Ufficio Cultura	n. 1	n.
2. A TEMPO DETERMINATO	n.	n.
(compreso i lavoratori con contratto a progetto) di cui:		
personale artistico	n.	n.
personale tecnico	n.	n.
personale organizzativo	n.	n.
3. COLLABORATORI	n.	n.
(con incarico professionale) di cui:		
personale artistico (coordinatori artistici e della comunicazione)	n. 3	n.
personale tecnico (2 tecnici informatici programmatori e 1 traduttore di	n. 3	n.
lingua inglese)	n.	n.
personale organizzativo		
TOTALE DEDOONALE IMPEGNATO	6	
TOTALE PERSONALE IMPEGNATO	n. 6	n.

SCHEMA DI BILANCIO DELL'ATTIVITA'

(da compilare in conformità al regime fiscale cui è sottoposto il soggetto beneficiario – vedi Note)

ENTRATE (prev) (cons)

1. RISORSE PROPRIE *

1. RISORSE PROPRIE *

(*) Gli Enti Locali dovranno indicare la quota di cofinanziamento assunta con impegno di spesa)

2. RICAVI DIRETTI ATTIVITA'

INCASSI DA BIGLIETTI DI ACCESSO	€	€
VENDITA BENI E SERVIZI (merchandising, quote di iscrizione, etc.)	€	€
ALTRO (specificare):	€	€
2. TOTALE RICAVI ATTIVITA'	€	€

3. PROVENTI DA SOGGETTI PRIVATI

SPONSORIZZAZIONI		€ 5.000,00	€
LIBERALITA'		€	€
ALTRO (specificare)		€	€
3.	TOTALE PROVENTI	€ 5.000,00	€

4. FINANZIAMENTI PUBBLICI (escluso il finanziamento regionale)

UNIONE EUROPEA	€	€
STATO	€	€
PROVINCIA *(indicare le Province diverse dal proponente)	€ 3.000,00	€
COMUNE *(indicare i Comuni diversi dal proponente)	€	€
ALTRI ENTI PUBBLICI(specificare)	€	€
4. TOTALE FINANZIAMENTI PUBBLICI	€ 3.000,00	€

A)	TOTALE ENTRATE (1+2+3+4)	€ 20.000,00	€

USCITE	(prev)	(cons)
COMPENSI CORRISPOSTI		
PERSONALE A TEMPO INDETERMINATO	€	€
PERSONALE A TEMPO DETERMINATO	€	€
COLLABORATORI	€ 6.000,00	€
ONERI E RITENUTE DI LEGGE (interamente versati)		
PERSONALE A TEMPO INDETERMINATO	€	€
PERSONALE A TEMPO DETERMINATO	€	€
COLLABORATORI	€ 1.200,00	€
1. TOTALE COMPENSI ed ONERI	€ 7.200,00	€
COSTI ATTIVITA'		1
SPESE DI OSPITALITA' x esperti giurati e artisti vincitori	€ 2.000,00	€
RIMBORSO VIAGGI	€ 2.000,00	€
FITTO SPAZI	€	€
TRASPORTO E ONERI ASSICURATIVI OPERE (per Mostre)	€ 1.000,00	€
ALLESTIMENTO SPAZI	€ 4.000,00	€
SERVICE TECNICI	€ 1.800,00	€
PUBBLICAZIONI (per Convegni/Seminari e Ricerche/Studi)	€ 2.000,00	€
PREMI e BORSE DI STUDIO (per Ricerche/Studi e Premi)	€ 4.500,00	€
PROMOZIONE E PUBBLICITA' (escluso Ricerche/Studi)	€ 1.500,00	€
2. TOTALE COSTI ATTIVITA'	€	€
TOTALE COSTI AMMISSIBILI (1+2)	€	€
	26.000,00	
ALTRI COSTI (non ammissibili alla valutazione quantitativa)		
(specificare)	€	€
(specificare)	€	€
(specificare)	€	€
3. TOTALE ALTRI COSTI (non ammissibili alla valutazione	€	€
quantitativa)		

B) TOTALE US	CITE (1+2+3)	€	€		
	TOTALE ENTRATE (A) (a preventivo e a consuntivo escluso il finanziamento regionale)	€ 20.000,00	€		
	TOTALE USCITE (B)	€ 26.000,00	€		
	DIFFERENZA ENTRATE/USCITE (A-B) (DISAVANZO)	€ 6.000,00	€		
	FINANZIAMENTO REGIONALE (da indicarsi esclusivamente a consuntivo)		€		
 a) i soggetti IVA, per i quali detta imposta non rappresenta un costo, devono presentare il rendiconto, sia in entrata che in uscita, al netto dell'IVA. b) i soggetti IVA che hanno optato per il regime forfetario devono indicare i costi al lordo dell'IVA e nelle entrate specificare l'IVA che hanno recuperato. c) i soggetti IVA, per i quali detta imposta rappresenta un costo, devono presentare il rendiconto, sia in entrata che in uscita, al lordo dell'IVA. Il sottoscritto dichiara di essere a conoscenza di quanto previsto dal D.P.R. 445/2000 e in particolare dall'art.75 in ordine alle sanzioni penali in cui incorre in caso di dichiarazione mendace o contenente dati non più rispondenti alla verità, e dall'art.75 relativo alla decadenza dai benefici qualora l'Amministrazione, a seguito di controllo, riscontri la non veridicità del contenuto delle dichiarazioni rese. Il sottoscritto, ai sensi Decreto Legislativo n.196 del 30 giugno 2003, acconsente affinché i propri dati possano essere trattati ed essere oggetto di comunicazione a terzi al fine di provvedere agli adempimenti degli obblighi di legge. 					
Luogo e data	Luogo e data IL LEGALE				
RAPPRESENTANTE					

N.B. ALLEGARE FOTOCOPIA DI DOCUMENTO DI IDENTITA'

ALLEGATO A 3 - ATTIVITA' CULTURALI

DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA DI ATTO DI NOTORIETA'

(art.47 DPR 28.12.2000 n.445)

Il sottoscritto/a

ii solloscrillo/a							
Denicolò Vincenzo							
nato/a a	prov,	il		residente a			
TRIGGIANO	Ba	06/01/	1956	Triggiano			
Via		e Fiscale	1000	rriggiano			
Vid		CN56A06	SI 425E				
in qualità di Legale Rappresen				al soggetto proponente)			
COMUNE DI TRIGGIANO	itarite de	Denomina	izione esalla de	a soggetto proponente)			
COMONE DI THICADANO							
con sede legale in	prov.	сар	via		nr.		
TRIGGIANO	BA	70019	PIAZZA VI	TTORIO VENETO	46		
consapevole delle sanzioni penali cui incorre in caso di dichiarazione mendace o contenente dati non più rispondenti a verità nonché della decadenza dai benefici eventualmente conseguiti qualora l'Amministrazione regionale, a seguito di controllo, riscontri la non veridicità del contenuto della suddetta dichiarazione, come previsto dagli artt. 75 e 76 del D.P.R. n. 445/2000							
		DIC	CHIARA				
- che l'organismo che lega previsti dal Programma delle				possesso dei requisiti di ammi nio 2010/2012.	ssibilità		
				ti previdenziali ed assistenzi tà Giudiziaria a carico del s			
- che lo stesso organismo (b X è soggetto IVA	arrare la	a casella c	he interessa	non è soggetto IV	/ Α ;		
	iva di re	eddito d'ir	mpresa ai s	u) ensi del 2°co. art.28 DPR n.600 ai sensi del 2°co. art.28 DPR n.6			
- che lo stesso organismo richiesto il finanziamento reginate della especiale della trattenuta in anno especiale della especiale dell	gionale: a IRES	di cui al	D.Lgs. n. 3		ıale ha		
	trattat	i ed ess	ere oggetto	0 giugno 2003, acconsente afo di comunicazione a terzi al			
Luogo e data							
			II L	EGALE RAPPRESENTANTE			

ALLEGATO A4 - ATTIVITA' CULTURALI

DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA DI ATTO DI NOTORIETA'

(art.47 DPR 28.12.2000 n.445)

Il sottoscritto/a						
nato/a a prov, il residente a						
nato/a a prov, ii residente a						
Via Codice Fiscale						
in qualità di Legale Rappresentante de (Denominazione esatta del soggetto propone	anta)					
in qualità di Legale i lappresentante de (Denominazione esatta dei soggetto proporte	ente)					
con sede legale in prov. cap via	nr.					
consapevole delle sanzioni penali cui incorre in caso di dichiarazione mendace o contenente dati non più rispondenti a verità nonché della decadenza dai benefici eventualmente conseguiti qualora l'Amministrazione regionale, a seguito di controllo, riscontri la non veridicità del contenuto della suddetta dichiarazione, come previsto dagli artt. 75 e 76 del D.P.R. n. 445/2000						
DICHIARA						
di aver presentato alla Regione Puglia - Assessorato al Medite Culturali le copie conformi agli originali dell'atto costitutivo e d organismo, in allegato alla istanza per il finanziamento alle At	ello statuto del suddetto					
di aver presentato alla Regione Puglia - Assessorato al Mediterraneo – Settore Attività Culturali le copie conformi agli originali delle modifiche all'atto costitutivo ed allo statuto del suddetto organismo, in allegato alla istanza per il finanziamento alle Attività Culturali per l'anno ;						
di aver presentato alla Regione Puglia - Assessorato al Mediterraneo – Settore Attività Culturali la fotocopia del certificato di attribuzione della Partita IVA e/o del Codice Fiscale, in allegato alla istanza per il finanziamento alle attività culturali per l'anno;						
Il sottoscritto, ai sensi Decreto Legislativo n.196 del 30 giugno 200 propri dati possano essere trattati ed essere oggetto di comunic provvedere agli adempimenti degli obblighi di legge.						
Luogo e data II Lega	le Rappresentante					

ACCREDITAMENTO DEL FINANZIAMENTO PER L'ANNO 2010

Regione Puglia Assessorato al Mediterraneo Settore Attività Culturali Via Piero Gobetti n.26 70125 BARI

OGGETTO: modalità di p	agament	o del fi	nanziamento	regionale	concesso	con	D.G.F	≀. n.
/								
II sottoscritto/a								
Denicolò Vincenzo SINDAC	`O pro to	amnora						
	o pro ti	<u>.</u>						
nato/a a	prov, il residente a							
TRIGGIANO	TRIGGIANO BA 06/01/1956 TRIGGIANO							
Via	·							
			וטן	NCVCN56A	06L425E			
in qualità di Legale Rapprese	ntante de	(Denomina	azione esatta d	el soggetto prop	onente)			
COMUNE DI TRIGGIANO								
con sede legale in	prov.	сар	via					nr.
TRIGGIANO	BA	70019		ITTORIO VE	NETO			46
che il finanziamento regiona (barrare l'opzione che interessi X sul conto corrente b n. presso Agenzia/Filial	ancario			via				n.
n.BANCA POPOLAF	(E 1	RIGGIAN	Ю		VITTORIO			
DI BARI	DI BARI EMANUELE							
intestato a :	•			'				
COMUNE DI TRIGGIANO								
codice IBAN:								
IT 78F0542404297000099999999								
sul conto corrente p	ostale							
presso								

(Tutti gli Allegati vanno compilati con sistema informatico)

ALLEGATO A5 (pag. 2 di 2) - ATTIVITA' CULTURALI intestato a: codice IBAN: alla Tesoreria sul c/c n. presso Ovvero mediante commutazione in titolo non trasferibile intestato all'organismo beneficiario dell'intervento finanziario regionale con spese bancarie e/o postali a carico dell' intestatario. (barrare l'opzione che interessa) □ assegno circolare □ vaglia postale ordinario □ vaglia postale telegrafico □ assegno postale Il sottoscritto, ai sensi Decreto Legislativo n.196 del 30 giugno 2003, acconsente affinché i propri dati possano essere trattati ed essere oggetto di comunicazione a terzi al fine di provvedere agli adempimenti degli obblighi di legge. Luogo e data _____ Il Legale Rappresentante

ALLEGATO A6 - ATTIVITA' CULTURALI

DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA DI ATTO DI NOTORIETA'

(art.47 DPR 28.12.2000 n.445)

Il sottoscritto/a							
nato/a a	prov,	il		residente a			
Via	Codic	e Fiscale					
in qualità di Legale Rappreser	tonto de	. (del constitue and a second			
in qualità di Legale nappreser	itante de	e (Denomin	azione esalla (dei soggetto proponente)			
con code legale in	Dro.	200	via	n			
con sede legale in	prov.	cap	via	nı			
dati non più rispondenti a conseguiti qualora l'Ammi	consapevole delle sanzioni penali cui incorre in caso di dichiarazione mendace o contenente dati non più rispondenti a verità nonché della decadenza dai benefici eventualmente conseguiti qualora l'Amministrazione regionale, a seguito di controllo, riscontri la non veridicità del contenuto della suddetta dichiarazione, come previsto dagli artt. 75 e 76 del D.P.R. n. 445/2000						
		DI	CHIARA				
☐ di non essere inadempie cartelle di pagamento	ente all'	obbligo (di versame	ento derivante dalla notifica di una o pi			
		(ovvero				
di essere inadempiente all'obbligo di versamento per una ammontare complessivo pari ad euro, derivante dalla notifica delle seguenti cartelle di pagamento:							
cartella n	data not	ifica		importo			
cartella n	data not	ifica		importo			
cartella ndata notificaimporto							
cartella n	data not	ifica		importo			
	trattat ti degli	i ed ess obblighi	sere ogget	30 giugno 2003, acconsente affinché tto di comunicazione a terzi al fine c			
				- · · ·			